

6. Références

- Amy Shamblen. (n.d). *5 raisons pour lesquelles la création de contenu est importante*. Amy. <https://www.amyshamblen.com/blog/why-content-creation-is-important> [Consulté le : 03/08/2022].
- Arsenova, A., (2022). *Comment créer un contenu de réalité augmentée qui se vend*. Banuba. <https://www.banuba.com/blog/how-to-create-augmented-reality-content>
- Handicap : IN. (2022). *Creating Accessible Social Media Content - GAAD Toolkit*. <https://disabilityin.org/resource/creating-accessible-social-media-content/> [Consulté le : 02/08/2022].
- Distel, A., (2022). *Outils de création de contenu d'IA : Le quoi, le pourquoi et le comment*. Jasper. <https://www.jasper.ai/blog/ai-content-creation#:~:text=Essentiellement%2C%20AI%20content%20creation%20means,a%20variety%20of%20different%20skills>.



6. Références

- Lenhart, A., Fallows, D. et Horrigan, J.B., (2004). *Content Creation Online*. Pew Research Center. <https://www.pewresearch.org/internet/2004/02/29/content-creation-online-2/#:~:text=Méthodologie%20et%20questionnaire-,The%20material%20people%20contribute%20to%20the%20online%20world,posting%20photos%2C%20and%20sharing%20files.>
- Meta. (2021). *AR et VR : Quelles sont les opportunités pour les marques ?* The Drum. <https://www.thedrum.com/profile/meta/news/ar-vr-opportunities-for-brands>
- Mullan, E. (2020) *Qu'est-ce que le contenu numérique ?* TheTilt.com. <https://www.thetilt.com/content/articles/what-is-digital-content>
- École Perkins pour les aveugles. (2021). *Digital accessibility makes the world a better place*. <https://www.perkins.org/digital-accessibility-makes-the-world-a-better-place/#:~:text=Digital%20accessibility%20refers%20to%20how,link%2C%20that%20page%20is%20inaccessible>



6. Références

- Stapleton, A. (n.d) *Qu'est-ce que la création de contenu numérique ? Andrew Stapleton*. <https://andrewstapleton.com.au/what-is-digital-content-creation/>
- Bibliothèques universitaires. (n.d). *Digital File Formats*. <https://library.unt.edu/digital-projects-unit/standards/digital-file-formats/> [Consulté le : 02/08/2022].
- Université des Arts de Londres. (s.d.). *Creating accessible digital content*. UAL. <https://www.arts.ac.uk/students/creating-accessible-digital-content#:~:text=Quoi%20est%20l'accessibilité%20numérique%3F,as%20many%20people%20as%20possible>. [Consulté le : 02/08/2022].
- Viral Nation. (2019). *Qu'est-ce que la création de contenu numérique ? (Et comment cela peut m'aider en tant que responsable marketing)*. <https://www.viralnation.com/blog/what-is-digital-content-creation-and-how-can-it-help-me-as-a-marketing-manager/>

